

PROGRAMACIÓN UNIDAD DIDÁCTICA 1

ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO

TÍTULO: ME DIVIERTO EN EL COLEGIO

TUTOR/A:

ETAPA: PRIMARIA

CICLO: SEGUNDO

CURSO: 1º

CURSO ESCOLAR: 2023/2024

TEMPORALIZACIÓN: 2 al 20 de octubre

UD:1

JUSTIFICACIÓN:

La situación de aprendizaje de la unidad se centra en crear un grupo unido y cohesionado que favorezca las interacciones positivas, el cuidado entre el alumnado, el respeto mutuo y los aprendizajes. Se ofrece un planteamiento lúdico desde el que trabajar en el conocimiento de las rutinas y las normas.

El acercamiento a los saberes básicos de la unidad se inicia con el planteamiento de los diferentes elementos de las dos páginas iniciales; es decir, un título que fomenta la motivación del alumnado en estos primeros días de colegio y una imagen inicial como un punto de partida para el análisis de los elementos de la clase, ofreciendo uno de los contextos en los que se va a desarrollar el curso escolar del alumnado. Para el alumnado de primero de primaria es especialmente relevante debido al cambio de etapa o a la nueva incorporación a la vida escolar. Además, se presentan diferentes espacios, recursos, personas, materiales y normas a cumplir en el entorno escolar.

El «Objetivo en acción» de la unidad sugiere la realización de una técnica de pensamiento para representar a través de la mímica normas del colegio, favoreciendo así una respuesta a la situación de aprendizaje. Los epígrafes en los que se divide la unidad abordan los saberes básicos relacionados con dicha situación a través de los aspectos más significativos sobre el colegio, la comunidad educativa, la diversidad familiar, las normas, los derechos de la infancia y la amistad.

Esta situación de aprendizaje está vinculada con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) número 4 *Educación de calidad*, facilitando el trabajo en torno a una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para el alumnado

Ante la posibilidad de que se produzcan determinados momentos de **DOCENCIA NO PRESENCIAL**, se hace imprescindible establecer una serie de adaptaciones en el marco de la organización del currículo, la metodología didáctica, la evaluación y unificar criterios dentro de la autonomía organizativa y pedagógica de los centros docentes y su profesorado, con el objetivo de garantizar la continuidad de los procesos de enseñanza–aprendizaje para que la formación académica del alumnado no se vea afectada.

En las UD's se señalará (marcando en negrita) la priorización de **contenidos y los criterios de evaluación** que se consideran imprescindibles, las actividades que se proponen, las adaptaciones metodológicas y las estrategias e instrumentos de evaluación.

Se propondrán **actividades** abiertas, lúdicas y creativas, a través de plataformas virtuales como SÉNECA/PASEN y MOODLE Centros, que facilitan la comunicación y la interacción entre el profesorado y el alumnado. Se diseñarán tareas interdisciplinares que implicarán un conocimiento global y el desarrollo integral del alumnado.

Se pondrá en práctica una **metodología** activa centrada en el alumnado y que favorezca el aprendizaje autónomo.

Se utilizarán diferentes estrategias de **evaluación** (exposiciones orales por videoconferencia, cuestionarios online, actividades escritas, etc.). La evaluación guardará una relación directa con la naturaleza y el enfoque de los contenidos, así como con los métodos pedagógicos utilizados y servirá tanto para la docencia presencial como para la no presencial.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evaluación
, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3	4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, de las emociones y sentimientos propios y ajenos, desarrollando hábitos saludables fundamentados en el conocimiento científico para conseguir el bienestar físico, emocional y social.	4.1.a. Identificar las emociones propias y de las de los demás, asociándolas a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen.	CMN.1.A.2.6. Conocimiento de sí mismo y de los demás. Aceptación del propio cuerpo con sus posibilidades y limitaciones.	Observación directa Lista de cotejo Rúbricas
, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1	5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.	5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, iniciándose en la utilización de las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	CMN.1.C.1.4. Retos sobre situaciones cotidianas. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.	Observación directa Lista de cotejo Rúbricas
		5.3.a. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural más cercano, reconociéndolo como un bien común	CMN.1.C.3.3. La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. El barrio, la localidad y el municipio. Formas y modos de interacción social en espacios públicos. Ciudades y pueblos más importantes de Andalucía.	Observación directa Lista de cotejo Rúbricas

CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas, y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea	8.1.a. Identificar algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo, mostrando respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias.	CM.01.C.3.4. Identidad y diversidad cultural: existencia de realidades diferentes y aproximación a las distintas étnico-culturas presentes en el entorno, integración y rechazo a las actitudes discriminatorias.	Observación directa Lista de cotejo Rúbricas
		8.2.a. Iniciarse en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo y mostrar interés por la igualdad de género	CMN.1.C.3.7. Igualdad de género. Relaciones humanas.	Observación directa Lista de cotejo Rúbricas
, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	9. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores del Estatuto de Autonomía de Andalucía, la Constitución española y la Unión Europea, valorando de la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.	9.1.a. Identificar e iniciarse en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento.	CMN.1.C.3.1. La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos. CMN.1.C.3.2. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en la vida escolar y familiar. CMN.1.C.3.3. La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. El barrio, la localidad y el municipio. Formas y modos de interacción social en espacios públicos. Ciudades y pueblos más importantes de Andalucía.	Observación directa. Listas de cotejo. Rúbricas. Observación directa. Listas de cotejo. Rúbricas.

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

ACTIVIDADES/EJERCICIOS/TAREAS

ACTIVIDADES PARA DOCENCIA PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL

Me gusta mi colegio.

Dependencias del colegio.

Materiales del colegio.

Mi familia.

Qué es una familia.

Tipos de familias.

¿Y las normas?

Normas de casa y del colegio..

Me gusta mi colegio.

Dependencias del colegio.

Materiales del colegio.

Conozco mi localidad

Servicios públicos

¿Y las normas?

Normas de casa y del colegio.

Espacios públicos

Conozco mi localidad

Servicios públicos

Espacios públicos

OTROS ELEMENTOS UNIDAD DIDÁCTICA				
MODELOS METODOLÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	ESCENARIOS
☐ Modelo discursivo/expositivo. ☒ Modelo experiencial. ☒ Enseñanza directa. aprendizaje cooperativo ☒ Trabajo individual. ☒ Trabajo por tareas. ☐ Otros.	☐ Reflexión ☐ Argumentación ☒ Exposición ☐ Actividad y experimentación ☐ Participación ☐ Establecimiento de relaciones. ☐ Funcionalidad. ☒ Creatividad ☒ Interacción. ☐ Significatividad. ☒ Aplicación a otros contextos ☐ Emisión de juicios críticos ☐ Otros.	☐ Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...) ☐ Material fungible ☒ Ordenador/PDI ☒ Recursos multimedia (vídeos, juegos multimedia, libro digital...) ☒ Internet ☐ Recursos personales extras ☐ Otros.	☒ Tareas individuales. ☐ Agrupamiento flexible. ☐ Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. ☐ Grupo Inter clase. ☐ Otros.	X Aula ☐ Pasillos ☐ Patio Aula de informática ☐ Aulas de otros cursos ☐ Casa ☐ Barrio ☐ Otros dentro del centro. ☐ Otros fuera del centro

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO / INDICADORES DE LOGRO

Competencia específica:

4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, de las emociones y sentimientos propios y ajenos, desarrollando hábitos saludables fundamentados en el conocimiento científico para conseguir el bienestar físico, emocional y social.

CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3

	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	notable	Bien	suficiente	insuficiente
4.1.a. Identificar las emociones propias y de las de los demás , asociándolas a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen.	Identifica las emociones propias y de las de los demás, asociándolas a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen	Identifica mayoritariamente las emociones propias y de las de los demás, asociándolas a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen.	Identifica mayoritariamente las emociones propias y de las de los demás, asociándolas con ayudas puntuales a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen.	Identifica con dificultad las emociones propias y de las de los demás, asociándolas con ayuda a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen.	Tiene grandes dificultades para identificar las emociones propias y de las de los demás.

Competencia específica:

5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.

STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1

	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	notable	Bien	suficiente	insuficiente
5.1.b. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada , comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	Reconoce las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad	Reconoce la mayoría de las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad..	Reconoce la mayoría de las características, las propiedades, así como la organización de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando, con alguna ayuda puntual, las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	Reconoce varias características propiedades, así como la organización de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando con dificultad las herramientas y procesos adecuados de forma pautada	Muestra gran dificultad para reconocer las características y propiedades, así como la organización de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, sin poder utilizar las herramientas y procesos adecuados de forma pautada..

Criterios de evaluación	Sobresaliente	notable	Bien	suficiente	insuficiente
8.1.a. Identificar algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo, mostrando respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias..	Identifica algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo, mostrando respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias.	Identifica algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo con ayudas puntuales, mostrando respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias.	Identifica algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo con alguna ayuda, mostrando en la mayor parte de los casos respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias.	Presenta alguna dificultad para identificar algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo, mostrando en ocasiones respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias.	Presenta gran dificultad para identificar algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo.
Criterios de evaluación	Sobresaliente	notable	Bien	suficiente	insuficiente
8.2.a. Iniciarse en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo y mostrar interés por la igualdad de género.	Identifica y se inicia en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento..	Identifica y se inicia con ayudas puntuales en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento	Identifica y se inicia con algunas ayudas en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento.	Se inicia con ayuda en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo y tiene alguna dificultad para mostrar interés por la igualdad de género.	Se inicia con ayuda en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo.

9.1.a. Identificar e iniciarse en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento.		Identifica y se inicia con gran dificultad en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa.	Identifica y se inicia con dificultad en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento.	Identifica y se inicia con algunas ayudas en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento.	Identifica y se inicia con ayudas puntuales en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento.	Identifica y se inicia en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento.
---	--	---	---	---	---	--

RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
	☒ Observación directa del trabajo diario. ☒ Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación ☒ Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). ☒ Valoración cualitativa del avance colectivo. ☐ Otros.	☒ Observación directa. ☒ Rúbricas ☒ Actividades evaluables. ☐ Documentos gráficos o textuales. ☒ Debates e intervenciones (videoconferencia) ☒ Proyectos personales o grupales. ☐ Representaciones y dramatizaciones. ☒ Elaboraciones multimedia. ☒ Cuestionarios/Formularios ☒ Presentaciones ☒ Escalas de Observación ☐ Otros:	La evaluación tendrá como clave la rúbrica correspondiente a la unidad.

ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA	MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
	MEDIDAS GENERALES La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje. Se proponen actividades tanto de tipo literal y reproductivo como de carácter más competencial que incorporan procesos cognitivos más complejos asociados a inferencias, valoraciones y creaciones de productos, combinando estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, educación emocional, cultura emprendedora y el uso de las TIC. De igual modo disponemos de actividades complementarias de refuerzo y ampliación asociadas a la unidad para ofrecer una respuesta más adaptada al amplio abanico de los estilos de aprendizaje del alumnado. Además de todo ello, el profesorado hará referencia a medidas más concretas de acuerdo con las características de su grupo. Además, de entre las medidas generales que nos permite la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos: • Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento. • Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula. • Acción tutorial. • Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos. • Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas. • Actuaciones de prevención y control del absentismo. MEDIDAS ESPECÍFICAS Como medidas específicas, de acuerdo con la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos: • Programas de refuerzo del aprendizaje. • Programas de profundización. • Apoyo dentro del aula por PT, AL, personal complementario u otro personal. • Programas específicos para el tratamiento personalizado del alumnado NEAE. • Atención educativa al alumnado por situaciones de hospitalización o de convalecencia domiciliaria. • Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades. • Escolarización en un curso inferior al correspondiente por edad del alumnado de incorporación tardía en el sistema educativo. • Atención específica para el alumnado que se incorpora tardíamente y presenta graves carencias en la comunicación lingüística. • Programas de adaptación curricular: ○ Adaptación curricular de acceso. ○ Adaptaciones curriculares significativas.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	Actividades con la auxiliar de conversación.
CONTENIDOS TRANSVERSALES	Tal y como está configurada la unidad, tanto por su enfoque como por las actividades que se plantean, se da respuesta a los siguientes elementos transversales: • Educación emocional y en valores para: ○ La autoevaluación. Ser capaces de analizar, valorar y evidenciar los logros y las dificultades en el aprendizaje. • La educación para la salud, reconociendo la importancia de cuidar nuestro entorno cotidiano. • Aprendizaje significativo mediante la intención transformadora que se persigue con la tarea final: fomento de la autonomía y la reflexión. • Dominio de la lectura en los pasos del reto, la propia explicación de los saberes y el repaso trimestral. • La comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, el espíritu científico y el emprendimiento.
EDUCACIÓN EN VALORES	Los valores que desarrollaremos en esta unidad son: • Respeto. • Compañerismo. • Responsabilidad.
UTILIZACIÓN DE LAS TIC	Plataforma anayaeducación.es Actividades interactivas liveworksheets.com

LECTURA	Cada uno de los apartados o textos de la unidad es leído en voz alta, a veces de forma modelada (en inglés siempre es modelada y muy secuenciada). Esta lectura es compartida en el grupo clase. Se presta atención tanto a la entonación y velocidad como a la comprensión lectora y a la explicación y uso del vocabulario nuevo. En el área, nos apoyamos muy especialmente en el uso de elementos metacurriculares: detección de ideas previas a la lectura, atención concentrada y observación de fotos, gráficos, pies de foto, comparaciones y ordenaciones. La lectura constituye uno de los pilares básicos en que nos apoyamos para ayudar al alumnado a que construyan sus propias definiciones, a que categoricen y ordenen conceptos, a que aprendan a aprender.
---------	--

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			